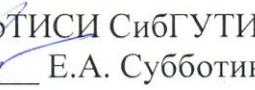


Федеральное агентство связи
Уральский технический институт связи и информатики (филиал)
ФГБОУ ВО "Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики"
в г. Екатеринбурге
(УрТИСИ СибГУТИ)



Согласовано
Зам. директора по УМР
 Е.А. Минина
«28» 09 2018 г.

Утверждаю
Директор УрТИСИ СибГУТИ
 Е.А. Субботин
«28» 09 2018 г.



ПРОГРАММА
вступительного экзамена в аспирантуру
«ФИЛОСОФИЯ»

для направлений подготовки научно-педагогических кадров:
09.06.01 «Информатика и вычислительная техника»
11.06.01 «Электроника, радиотехника и системы связи»

Екатеринбург
2018

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Программа вступительного экзамена в аспирантуру по философии для всех направлений включает вопросы из истории философии и теоретической философии, регламентированных Государственными образовательными стандартами высшего образования. В основу программы вступительного экзамена положены ключевые положения курса философии, читаемого студентам высших учебных заведений.

2 ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ЭКЗАМЕНА

Вступительный экзамен носит характер проверки общей гуманитарной эрудиции и философской культуры мышления у поступающих в аспирантуру, проводится в устной форме в соответствии с утвержденными экзаменационными билетами и завершается выставлением итоговой оценки по стобалльной шкале. На подготовку к ответу отводится один астрономический час.

Критерии оценки знаний

Критерии оценки	
Баллы	
50	Глубокое и всестороннее понимание проблемы, обозначенной в вопросе; ясность, логичность и аргументированность в изложении материала; уверенный и исчерпывающе полный ответ на поставленные вопросы.
35	Уверенный ответ по существу вопроса; логичность в изложении материала; достаточно полный ответ на поставленные вопросы.
15	Поверхностное знание существа вопроса; содержание ответа слабо структурировано; неполный ответ или отсутствие ответа на поставленные вопросы.
0	Слабое знание или непонимание сущности рассматриваемых вопросов, допущены весьма заметные ошибки, отсутствие ответа на поставленные вопросы.

При неточном совпадении полученных в ходе проверки результатов с вышеперечисленными критериями допускается начисление баллов промежуточными значениями (с градацией/дискретностью 0,5 балла за задание). Экзаменуемый на теоретический вопрос должен давать максимально полный ответ.

3 ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЭКЗАМЕНА

Экзамен состоит из двух вопросов: один по истории философии, другой — по теоретической философии.

РАЗДЕЛ 1. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

ТЕМА 1. Введение в философию

Философия как особая форма культуры наряду с религией, наукой, искусством, моралью, правосознанием, мифологией. Философия как любовь к мудрости. Предмет философии. Философия как знание о мире в целом. Интегрирующая функция философии в культуре.

Специфика философского знания. Философия и наука. Философия и религия. Структура философского знания: онтология, гносеология, антропология, этика, эстетика, философия религии, социальная философия, философия истории, логика. Исторические формы философии. Понятие философской традиции, направления, течения и школы в философии.

ТЕМА 2. Античная философия

Культурно-исторические предпосылки и источники античной философии: мифология, эпос Гомера, классическая древнегреческая трагедия. Основные периоды античной философии: классический, эллинистический, римский. Характерные черты античной философии: космоцентризм, циклическое понимание времени и истории, фатализм и др.

Основные философские школы и представители досократовского периода: милетская школа (Фалес, Анаксимен, Анаксимандр), элейская школа (Парменид, Зенон), Гераклит, Демокрит, Пифагор, софисты. Жизнь и учение Сократа. Философия Платона. Диалоги Платона. Метафизика, логика и этика Аристотеля. Киники. Учение Эпикура. Тит Лукреций Кар «О природе вещей». Римский стоицизм. Сенека «Письма к Луцилию», поучения Эпиктета, «Размышления» Марка Аврелия. Неоплатонизм (Плотин, Порфирий, Прокл).

ТЕМА 3. Средневековая философия

Возникновение христианской цивилизации: радикальная смена духовно-ценностной парадигмы традиционного общества. Геоцентризм средневековой философии. Библия как Священное Писание христиан, памятник культуры и источник мудрости. Учение о Боге и человеке. Проблема смерти и бессмертия человека в Ветхом и Новом Заветах. Философия истории, метафизика и этика Ветхого и Нового Заветов.

Ранняя христианская апологетика (Тертуллиан). Понятие патристики. Западная патристика (Ориген, Августин Блаженный). Онтология, теодицея и философия Августина Блаженного («Исповедь», «О Граде Божием»). Восточная патристика (Василий Великий, Григорий Богослов, Григорий Нисский, Псевдо-Дионисий Ареопагит). Катафатическое и апофатическое богословие. Исихазм: учение Григория Паламы. Проблема универсалий в средневековой схоластике. Спор номиналистов и реалистов. Концептуализм Пьера Абеляра. Философия Фомы Аквинского. Доказательства бытия Бога. Средневековая германская мистика (Мейстер Экхарт).

ТЕМА 4. Философия эпохи Возрождения и Нового времени

Культурологическая характеристика Ренессанса. Антропоцентризм философии Возрождения и Нового времени. Идеология гуманизма: основные постулаты, идеалы, духовный смысл и философская оценка. Титаны Возрождения. Обратная сторона гуманизма. Философские воззрения итальянских гуманистов: Леон Баттиста Альберта, Лоренцо Балла, Пьетро Помпонаци, Дж. Пико делла Мирандола.

Диалектика и пантеизм Николая Кузанского. Социально-философские взгляды Никколо Макиавелли. Мишель Монтень: «Опыты».

Реформация. Роль протестантизма в европейской философии и культуре. Научная революция XVII в.: ее социально-экономические и философские предпосылки. Теория познания Ф. Бэкона: эмпиризм, учение об идолах познания и разработка индуктивного метода.

Становление классического рационализма. «Рассуждение о методе» Р. Декарта и его значение в истории философии и науки. Учение Спинозы о субстанции. Монадология и теодицея Лейбница. Теория познания Д. Локка. Борьба рационализма и сенсуализма в гносеологии. Социально-политическая философия нового времени. Т. Гоббс «Левиафан».

Идеология Просвещения. Социально-философские и антропологические воззрения французских материалистов XVIII в. Ж.-Ж. Руссо и Вольтер. Немецкое Просвещение. «Фауст» И.В. Гёте. Духовные последствия философии Просвещения.

ТЕМА 5. Немецкая классическая философия

Социально-исторические корни и духовные предпосылки немецкой классической философии.

Философия И. Канта. Четыре основных вопроса философии по И. Канту. Теория познания И. Канта: «вещь в себе» и «вещь для нас»; априорные формы чувственности и рассудка; идеи «чистого разума»: свобода, Бог и бессмертие души, антиномии разума. Агностицизм Канта.

Этика И. Канта. Понятие категорического императива. Моральный и легальный поступок. Философия религии. Антропология: человек как феномен и ноумен. Роль и место учения И. Канта в истории философии.

Философская система Г.В.Ф. Гегеля как единство диалектики, онтологии, логики и теории познания. Философия истории, этика и философия права Гегеля. Идеализм и спекулятивный характер философии Гегеля.

Антропологический материализм Л. Фейербаха. Основные итоги развития немецкой классической философии.

ТЕМА 6. Философское учение К. Маркса

Социальные условия, теоретические источники и культурные предпосылки марксистского учения. Философские воззрения раннего К. Маркса. «Экономическо-философские рукописи 1844 года».

Праксиология Маркса. Понятие отчуждения: ее содержание и философский смысл. Социально-философская теория К. Маркса и Ф. Энгельса. Философия истории и учение о коммунизме К. Маркса.

Марксизм в России. Критика учения Маркса о государстве М. Бакуниным. Классический и неклассический варианты марксизма: Г.В. Плеханов и В.И. Ленин. Судьба марксизма в XX столетии.

ТЕМА 7. Кризис классической традиции в философии

Культурно-историческая ситуация в Европе середины XIX в. Кризис рационализма в философии, его проявления, причины и духовные последствия. Зарождение новых философских течений. Сциентизм и антисциентизм в постклассической философии.

Иррационализм. Учение А. Шопенгауэра о мировой воле. Пессимизм А. Шопенгауэра и Э. Гартмана. Ф. Ницше и философия жизни. Аполлоновское и дионисийское начала в культуре. Символическая трактовка философского знания. Воля к власти и идея сверхчеловека. Бунтарские мотивы в философии Ницше. «Так говорил Заратустра» как манифест своеволия и антихристианства. Судьба Ницше и его философии.

«Закат Европы» О. Шпенглера. «Творческая эволюция» А. Бергсона. Развитие идей Канта в XIX в. Неокантианство мар-бургской школы: Г. Коген, П. Наторп, Э. Кассирер и баденской школы: В. Виндельбанд и Г. Рикерт. Различение наук о природе и наук о культуре. Эволюция позитивизма: О. Конт, эмпириокритицизм Э. Маха и Р. Авенариуса. Неопозитивизм начала XX в.: П. Бриджмен, Ч. Моррис, У. Куайн, Л. Витгенштейн.

Возникновение экзистенциальной философии. Антропология и философия религии С. Кьеркегора. Эстетическое, этическое и религиозное переживания как ступени приближения к Богу. Феноменология Э. Гуссерля. Борьба против психологизма в гносеологии. Понятие интенции.

Постклассическая традиция: итоги развития западной философии второй половины XIX - начала XX в.

ТЕМА 8. Русская философия конца XIX -первой половины XX веков. Общая характеристика

Зарождение интереса к философии в России. Философские кружки в Москве и Санкт-Петербурге. «Первое философическое письмо» П.Я. Чаадаева. Poleмика западников (В.Г. Белинский, А.И. Герцен) со славянофилами (И. Киреевский, А. Хомяков) о путях развития России. Эпигонские течения философской мысли в России: неокантианство, феноменология, позитивизм и др.

Русская религиозная философия конца XIX - начала XX веков как один из вариантов постклассической философии. Социально-исторические условия возникновения русской религиозной философии. Теоретические и духовные

источники русской философии: писания Святых Отцов Восточной церкви, ранние славянофилы, философские откровения Ф.М. Достоевского и русской литературы XIX в., немецкая классика.

Культурное своеобразие русской философии: антропо-тео-космоцентризм и сотериологическая интенция. Особый тип философской культуры. Место русской философии в истории европейской и мировой философии.

ТЕМА 9. Западная философия XX века

Общая характеристика современной западной цивилизации. Место и роль философии в современной западной культуре. Проблема классификации современной западной философии и ее основные течения. Понятие постмодерна.

Экзистенциализм. Диалектика свободы и ответственности в философии Ж.-П. Сартра («Экзистенциализм – это гуманизм»). Религиозный экзистенциализм Г. Марселя. Философия абсурда А. Камю («Эссе об абсурде», «Бунтующий человек»).

Учение К. Ясперса о пограничных ситуациях. Понятие коммуникации. Философия истории К. Ясперса. Трагическое чувство жизни в учении М. де Унамуно.

Неопозитивизм и постпозитивизм. Философия лингвистического анализа Дж. Остина, Р. Хеара. Постпозитивизм И. Лакатоса, К. Поппера, Т. Куна, П. Фейерабенда.

Структурализм и постструктурализм. К. Леви-Стросс, Р. Барт, М. Фуко. Модернизация структурализма: М. Деррида, Ж. Делез, Ж.-Ф. Лиотар.

Философские основания и идеи постклассического психоанализа. Аналитическая психология К. Юнга. Гуманистический психоанализ Э. Фромма. Попытки синтеза фрейдизма с марксизмом и экзистенциализмом. Г. Маркузе «Эрос и цивилизация».

Герменевтика. Х.Г. Гадамер, П. Рикер, Ю. Хабермас. Особенности постмодернистского дискурса.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Список основной литературы

1. Губин В.Д. Философия. Учебник. Издатель-Проспект, 2014.
2. Кузнецов В.Г. Философия. Учебник. Издатель-Инфа-М, 2014.
3. Марков Б.В. Философия. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. Издатель-Питер, 2013.
4. Спиркин А.Г. Философия. Учебник для бакалавров. Издатель-Юрайт, 2013.
5. Сабиров В.Ш., Соина О.С. Основы философии. Учебник. М., Флинта-Наука. 2012.

Список дополнительной литературы

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия: учебник / П.В. Алексеев, А.В. Панин. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2007.
2. Спиркин А.Г. Философия / А.Г. Спиркин. – М., 2009.

3. Философия: Учебное пособие для высших учебных заведений. Под ред. проф. В.П.Кохановского – Ростов н/Д: Феникс, 2007.
4. Философия. Учебник для студентов высших учебных заведений (под ред. доц. З.Т. Фокиной) – М.: Вузовская книга, 2005.
5. История философии: учебник для высших учебных заведений. Под ред. В.П.Кохановского, В.П.Яковлева. – Ростов н/Д: Феникс, 2007.
6. Краткий словарь по философии. / Авт. – сост. Н.Н. Рогалевич – Минск: Харвест, 2007.
7. Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия? / Х. Ортега-и-Гассет. – М.: Наука, 1991.
8. Философский энциклопедический словарь: - М.:ИНФРА – М., 2007.
9. Сабиров В.Ш., Соина О.С. Учебное пособие. «Философия: элементарный курс». – М.: Гардарики, 2006.

Электронная библиотечные системы

1. Античная философия [Электронный ресурс]: энциклопедический словарь/ Е.В. Афонасин [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Прогресс- Традиция, 2008.— 896 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21497>.—

ЭБС «IPRbooks», по паролю

2. Бессонов Б.Н. История философии [Электронный ресурс]: программа и учебные материалы для аспирантов философских специальностей/ Бессонов Б.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2010.— 136 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26496>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

РАЗДЕЛ 2. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

ТЕМА 10. Гносеология. Формы и методы научного познания

Проблема познаваемости мира. Скептицизм и агностицизм. Гносеологический оптимизм и его основания. Понятие знания. Знания и мнения. Знание и опыт. Знание и информация.

Виды познания: обыденное, мифологическое, художественное, научное, религиозное, философское.

Понятие истины. Понимание истины в разных философских течениях (гносеологическая и онтологическая концепции, когерентная, конвенциональная, корреспондирующая и др. трактовки). Религиозная, художественная, философская, научная истины и их критерии.

Практика как критерий истины. Абсолютность и относительность практики как критерия истины. Основные формы чувственного и логического познания: ощущение, восприятие, представление, понятие, суждение, умозаключение. Диалектика чувственного и рационального в познании. Роль интуиции в познании. Виды интуиции. Диалектика интуитивного и дискурсивного в познании.

Познавательные способности человека: чувственность, рассудок, разум, вера.

Общая характеристика научного познания. Закономерности развития научного познания. Понятия парадигмы и научного сообщества. Основные формы научного познания. Научный факт. Проблема. Гипотеза. Научная теория. Категории, принципы, законы. Статистические и динамические законы. Основные требования к научной теории: полнота, непротиворечивость, простота, эстетическое совершенство.

Эмпирический и теоретический уровни научного познания. Понятия метода и методологии. Классификация методов познания.

Диалектический метод познания. Принципы, законы и категории диалектики. Общелогические методы познания: анализ, синтез, абстрагирование, обобщение, индукция, дедукция, аналогия, моделирование. Методы эмпирического познания: наблюдение, сравнение, измерение, описание, первичная классификация, эксперимент. Методы теоретического познания: формализация, аксиоматический метод, гипотетико-дедуктивный метод, метод восхождения от абстрактного к конкретному, исторический и логический методы. Синергетика как общенаучный метод познания.

ТЕМА 11. Онтология (учение о бытии)

Категория бытия в философии. Монистические, дуалистические, плюралистические концепции бытия. Онтология и метафизика. Бытие и небытие. Структура бытия. Сущее и бытие. Бытие и природа. Социальное бытие. Онтологический аспект культуры. Экзистенциальная трактовка бытия. Проблема единства бытия. Материальное и идеальное. Духовное и телесное.

Понятие движения и развития. Прогресс и регресс. Пространственно-временной аспект бытия и развития. Теория относительности А. Эйнштейна. Современные научные теории и проблема бытия. Закономерности мега-, макро- и микромира. Теория Большого Взрыва в космологии. Антропный принцип в космологии. Молекулярная биология и современные теории жизни. Проблема актуальной, и потенциальной бесконечности в математике. Детерминизм и индетерминизм. Виды детерминации явлений (каузальность, генетическая, структурная, функциональная, телеологическая детерминации). Современная научная картина мира и религиозно- мифологические воззрения на мир.

ТЕМА 12. Философская антропология

Понятие человека, индивида, индивидуальности и личности.

Сознание, самосознание и личность. Универсальность и тайна человека. Сущность человека и его существование. Основные антропологические парадигмы: христианская, индуистско-буддийская, психоаналитическая, марксистская и т. д. Другие подходы к изучению человека в современной науке и их философская оценка (этология К. Лоренца, логотерапия В. Франкла, холономный подход С. Грофа, современная танатология, судьбоанализ Л. Зонди). Трагизм человеческого существования. Проблема смерти и бессмертия. Смысл жизни и предназначение человека. Философия пола и любви. Смысл и тайна любви.

ТЕМА 13. Философия религии

Религия как социокультурный феномен и откровение. Сакральное и историческое в религии. Структура и функции религии. Мировые религии: христианство, ислам, буддизм и отношения между ними. Своеобразие духовного опыта в различных конфессиях. Современное сектантство. Религиозный фундаментализм. Понятие Бога в религии и философии. Рациональный смысл идеи Бога. Доказательства бытия Бога. Катафатическое и апофатическое богословие. Религия и мистика. Понятия рая и ада. Христианская эсхатология и её философский смысл. Религиозные ценности и свобода совести.

ТЕМА 14. Этика (философия морали)

Предназначение этики: обоснование морали и критика морализаторства. Основные этические системы: гедонизм, эвдемонизм, стоицизм, аскетизм, перфекционизм, теория общественного договора, утилитаризм и др. Структура морали: нормы, принципы, ценностные ориентации. Социальные функции морали. Мотивация человеческих поступков (понятия стыда, совести, долга, чести, достоинства). Свобода и ответственность. Моральные качества личности. Понятия добродетели и порока. Парадоксальность нравственной жизни человека. Диалектика добра и зла. Природный, социальный, моральный и духовный аспекты проблемы добра и зла. Понятие ресентимента. Мораль и право. Справедливость: уравнивающая и воздающая. Насилие и ненасилие.

ТЕМА 15. Эстетика, философия искусства и герменевтика

Эстетика как философская дисциплина. Эстетические ценности. Красота и способы ее философского обоснования. Эстетические категории трагического, комического, возвышенного, героического в искусстве и жизни. Понятие эстетического и художественного вкуса. Искусство как социокультурный феномен. Основные функции искусства: познавательная, коммуникативная, компенсаторная, гедонистическая, гуманистическая и др. Искусство как способность духовно-практического освоения действительности. Понятие художественного образа. Смысл художественного творчества. Философское осмысление истории искусства. Понятие классики, модерна, авангарда, элитарного искусства и массовой культуры.

Герменевтика как теория и искусство толкования художественных текстов. Художественный образ и символ. Различные философско-эстетические подходы к интерпретации художественных текстов. Онтологический аспект понимания. Жизнь как текст.

ТЕМА 16. Философия культуры

Понятие культуры. Философский аспект изучения культуры. Культура и природа. Культура и общество. Генезис культуры. Религия и культура. Культура и цивилизация. Типология культур.

Возникновение философии культуры. Основные теории. Теория культурно-исторических типов (КИТ) Н. Данилевского, О. Шпенглера, А. Тойнби. Западные и русские философы о кризисе культуры в XX-XXI вв. Философия русской культуры. Основные ценности русской культуры в свете философской рефлексии: добро и зло, свобода, справедливость, любовь и др. Россия и Запад. Россия и Восток.

ТЕМА 17. Социальная философия и философия истории

Философский аспект изучения общества. Общество как система. Закономерности функционирования и развития общества. Консервативная, либеральная, социал-демократическая, социалистическая модели общественного устройства и их философская оценка.

Исторические формы общности людей: род, племя, народность, нация. Основные закономерности этногенеза. Признаки нации. Понятия этнического и национального самосознания. Диалектика национального и общечеловеческого, Понятия космополитизма, национализма и шовинизма. Национальный менталитет, его детерминации и структура.

Учение о государстве в историко-философском аспекте. Платон «Государство», Н. Макиавелли «Государь», Т. Гоббс «Левиафан», Ж.-Ж. Руссо «Об общественном договоре», «О неравенстве», утопии Т. Мора и Т. Кампанеллы, Дж. Локк «Два трактата о правлении», Э. Берк «Письма, адресованные членам парламента», «Философия права» Г.В.Ф. Гегеля, К. Маркс «Письмо И. Вейдемейеру», П.А. Кропоткин «Современная наука и анархия», В.И. Ленин «Государство и революция», И.А. Ильин «О монархии и республике», И.Л. Солоневич «Народная монархия», Е.Т. Гайдар «Государство и эволюция».

Сущность, признаки и основные функции государства. Исторические типы и формы государства. Формы правления и государственное устройство. Понятие политического режима. Авторитарное и тоталитарное государство. Роль государства в поддержании политической стабильности общества и его жизнеспособности. Философский смысл революции и войны.

Общество и личность. Государство и гражданин. Понятие правового государства, гражданского общества и проблема прав человека.

Понятие философии истории. Обзор основных теорий. Философия истории Аврелия Августина, Дж. Вико, Кондорсе, Г.В.Ф. Гегеля, К. Маркса, В. Соловьева, К. Леонтьева, Н. Бердяева, Л. Карсавина, Н. Данилевского, О. Шпенглера, А. Тойнби, П. Сорокина, Р. Коллингвуда, Ф. Фукуямы, Л. Гумилева и др. Единство и многообразие исторического процесса. Понятие исторического прогресса, его критерии и философская оценка. Смысл всемирной истории.

Судьба России и смысл русской истории. Poleмика западников и славянофилов о путях России. Место и роль России в современном мире и историческом процессе.

ТЕМА 18. Философия техники

Понятие техники, ее сущность и смысл. Техника и культура. Техника и цивилизация. Сциентистский методологизм и культурологический антропологизм как основные течения современной философии техники.

Наука и техника. Техника и технологии. Специфика технического знания. Современная компьютерная цивилизация и ее воздействие на разные стороны общественной и индивидуальной жизни. Основные черты технократического сознания.

Человек и машина. Положительное и отрицательное значение техники в человеческой жизни. Антропологические и нравственные проблемы компьютерной цивилизации. Культ техники и проблема отчуждения человека. Техника и проблема духовности.

ТЕМА 19. Философия и глобальные проблемы современности

Понятие глобальных проблем, их классификация (экологическая, демографическая, продовольственная, проблема ядерной безопасности, терроризм, наркомания и др.) и причины. Обзор основных концепций разрешения глобальных проблем. Идеология Римского клуба, учение о ноосфере В.И. Вернадского и Тейяра де Шардена, марксистская трактовка. Религиозная философия о взаимоотношении человека и природы.

Современная геополитическая ситуация в мире. Глобализация как мировой проект и проблема.

Будущее человечества: философские и научные прогнозы.

Список основной литературы

6. Губин В.Д. Философия. Учебник. Издатель-Проспект, 2014.
7. Кузнецов В.Г. Философия. Учебник. Издатель-Инфа-М, 2014.
8. Марков Б.В. Философия. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. Издатель-Питер, 2013.
9. Спиркин А.Г. Философия. Учебник для бакалавров. Издатель-Юрайт, 2013.
10. Сабиров В.Ш., Соина О.С. Основы философии. Учебник. М., Флинта- Наука. 2012.

Список дополнительной литературы

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия: учебник / П.В. Алексеев, А.В. Панин. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2007.
2. Спиркин А.Г. Философия / А.Г. Спиркин. – М., 2009.
3. Философия: Учебное пособие для высших учебных заведений. Под ред. проф. В.П.Кохановского – Ростов н/Д: Феникс, 2007.
4. Философия. Учебник для студентов высших учебных заведений (под ред. доц. З.Т. Фокиной) – М.: Вузовская книга, 2005.
5. История философии: учебник для высших учебных заведений. Под ред. В.П.Кохановского, В.П.Яковлева. – Ростов н/Д: Феникс, 2007.
6. Краткий словарь по философии. / Авт. – сост. Н.Н. Рогалевич – Минск: Харвест, 2007.

7. Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия? / Х. Ортега-и-Гассет. – М.: Наука, 1991.
8. Философский энциклопедический словарь: - М.:ИНФРА – М., 2007.
9. Сабиров В.Ш., Соина О.С. Учебное пособие. «Философия: элементарный курс». – М.: Гардарики, 2006.

Электронная библиотечные системы

1.Философия в диалоге культур [Электронный ресурс]: материалы Всемирного дня философии/ Хабермас Юрген [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Прогресс-Традиция, 2010.— 1303 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/27918>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

Человек в интеллектуальном и духовном пространствах [Электронный ресурс]: монография/ В.Ж. Келле [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Прогресс-Традиция, 2010.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7187>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

Яскевич Я.С. Философия и методология науки [Электронный ресурс]: вопросы и ответы. Полный курс подготовки к кандидатскому экзамену/ Яскевич Я.С.— Электрон. Текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2007.— 656 с.— Режим доступа: Мезенцев С.Д. Философия науки и техники [Электронный ресурс]: учебное пособие/ МезенцевС.Д.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2011.— 152 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/16319>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

Квасова И.И. Методология социального познания [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Квасова И.И.— Электрон. текстовые данные.— М.: Российский университет дружбы народов, 2008.— 100 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11423>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

Лекторский В.А. Знание как предмет эпистемологии [Электронный ресурс]/ Лекторский В.А., Дубровский Д.И., Черткова Е.Л.— Электрон. текстовые данные.— М.: Институт философии РАН, 2011.— 223 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18710>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

4 ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА ДЛЯ ГРАЖДАН С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

4.1 Граждане с ограниченными возможностями здоровья при поступлении в аспирантуру сдают вступительные испытания с учетом индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При проведении вступительного экзамена обеспечивается соблюдение следующих требований:

- Вступительный экзамен проводится в отдельной аудитории, количество поступающих в одной аудитории не превышает 6 человек. Присутствие в аудитории во время сдачи вступительного экзамена большего количества поступающих с ограниченными возможностями здоровья, а также проведение вступительных испытаний для лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с поступающими, не имеющими ограниченных

возможностей здоровья, допускается, если это не создает трудностей для поступающих при сдаче вступительного экзамена;

- Продолжительность вступительного экзамена по письменному заявлению поступающих, поданному до начала проведения вступительных экзаменов, может быть увеличена, но не более чем на 1,5 часа;

- Допускается присутствие ассистента, оказывающего поступающему необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, общаться с экзаменатором);

- Поступающим предоставляется в печатном виде инструкция о порядке проведения вступительного экзамена;

- Поступающие с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе сдачи вступительного экзамена пользоваться необходимыми им техническими средствами.

4.2 При проведении вступительных экзаменов обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий поступающих с ограниченными возможностями здоровья:

а) для слепых:

- задания для выполнения на вступительном экзамене, а также инструкция о порядке проведения вступительных экзаменов надиктовываются ассистентом экзаменационной комиссии;

б) для слабовидящих:

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- поступающим для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

- задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения вступительных экзаменов оформляются увеличенным шрифтом;

с) для глухих и слабослышащих:

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования; при необходимости поступающим предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

д) для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих, слабослышащих все вступительные испытания по желанию поступающих могут проводиться в письменной форме;

е) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата задания проводятся только в устной форме.

ПРИМЕР ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

1. Философия, ее предмет и роль в жизни человека и общества.

2. Философский аспект проблемы пространства и времени.